

Информация с курсов «Формирование мотивации к обучению у школьников» на базе Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников «Учитель будущего».

Проблема формирования и развития мотивации к обучению у школьников актуальна во все времена. Ведь результаты обучения напрямую связаны с тем, насколько развиты у ребенка познавательные способности и мотивация к обучению.

Активизация познавательной деятельности обучающихся становится ключевым фактором достижения качества образования.

Что надо сделать, чтобы школьники учились лучше? Без пробуждения интереса к учению освоения знаний не произойдет, это будет лишь видимость учебной деятельности.

Все эти вопросы связаны с **проблемой мотивации.**

- **Учебная мотивация** — это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности.

- Это сложная, комплексная система, образуемая мотивами, целями, реакциями на неудачу, настойчивостью и установками ученика.

Поэтому мотивацию надо специально формировать, развивать, стимулировать.

Процесс формирования и закрепления у школьников положительных мотивов учебной деятельности называется мотивацией учебной деятельности.,

Какие факторы влияют на этот процесс?

Мотивы учебной деятельности формируются в ходе самой учебной деятельности. Основными факторами, влияющими на формирование положительной мотивации обучения, являются:

1. Содержание учебного материала.
2. Стиль общения учителя и учащихся.
3. Характер и уровень учебно-познавательной деятельности.

Само по себе содержание (учебная информация) вне потребности ребенка не имеет для него никакого значения, а значит, не побуждает к обучению.

Что делать? – Подавать его в такой форме, чтобы вызвать у учеников эмоциональный отклик, активизировать познавательные психические процессы:

- 1) **аналитический** характер преподнесения: критический, проблемный;
- 2) подчеркивание **привлекательных сторон** содержания: трудность, сложность (простота, доступность), новизна, открытие нового в давно известном, историзм, современные достижения науки, интересные факты, парадоксы;
- 3) **задания с интересным содержанием**, занимательными вопросами;
- 4) показ **значимости** знаний, умений;
- 5) **межпредметные** связи.

Влияние стиля взаимоотношений с учащимися.

Авторитарный стиль формирует **внешнюю мотивацию** учения, мотив «избегания неудач», не формирует естественных потребностей учиться.

Демократический стиль педагога, наоборот, способствует **внутренней мотивации.**

А либеральный (попустительский) стиль формирует **мотив «надежды на успех»**, но не внутреннюю потребность учиться.

Как быть педагогу?

- 1) проявлять личное отношение к ученику, к классу, высказывать собственное мнение;
- 2) проявлять собственные качества личности: эрудицию, культуру, деловые качества, не скрывать отношения к предмету и т.д.;
- 3) проявлять доверие к силам и возможностям учащихся;
- 4) организовать дружеские взаимоотношения в классе с помощью взаимопомощи, взаимопроверок, обмена мнениями.

При организации учебной деятельности изучение каждой темы должно состоять из 3 этапов: мотивационного, познавательного, рефлексивно-оценочного (вызов, осмысление, рефлексия).

Наиболее важным с точки зрения стимулирования деятельности школьников является мотивационный этап.

Мотивационный этап – это сообщение, почему и для чего учащимся нужно знать данную тему, какова основная учебная задача данной работы.

Как организовать мотивационный этап?

1. Создать проблемную ситуацию с помощью задачи, которую можно решить, лишь изучив данную тему. Рассказать о том, как решалась эта проблема в истории науки.

2. Сформулировать основную учебную задачу как итог обсуждения проблемы. Задача для учащихся является целью их деятельности на уроке.

3. Обязательно выяснять, что нужно знать и уметь для изучения данной темы, чего учащимся не хватает, чтобы решить проблемную ситуацию. Таким образом, создается установка на необходимость подготовки к изучению нового материала.

4. Предъявить требования к учащимся к работе, по содержанию, по дисциплине.

Чтобы на этапе **познавательном** ученик начинал действовать, необходимо создать ситуации интеллектуального характера (поиска), игрового (соревнования) и эмоционального (успеха, увлеченности). Известно, что групповая форма учебной работы создает лучшую мотивацию, чем индивидуальная. Групповая работа «втягивает» в работу даже пассивных, слабо мотивированных детей.

Рефлексивно-оценочный этап. К сожалению, мы мало внимания уделяем подведению итогов, с тем, чтобы учащиеся испытали удовлетворение от проделанной работы, от преодоления трудностей и познания нового. Ребенок будет ожидать этих эмоциональных переживаний в будущем. Этот этап служит «подкреплением» учебной мотивации, формирует ее устойчивость.

Отметка, изобретенная как измеритель результата, бессильна в оценке процесса (развития мышления).

Сегодня в школе действует система **балл – рейтинг** не только в оценке результатов воспитательной работы, но и при подведении итогов результата учебной деятельности ученика, суть которой состоит в том, что каждое позитивное учебное действие на уроке поощряется баллами в зависимости от качества этого действия. Итоговый подсчет подводится в виде рейтинга. Роль мотиватора играет не страх перед наказанием, а нежелание отстать от других. В данном случае оценку нельзя «высидеть», ее необходимо активно добиваться.

Как убрать мотив страха?

Здесь на ум приходит одна из закономерностей педагогического процесса: «...организуемая деятельность сопровождается или венчается ситуацией успеха, которую должен пережить каждый ребенок». Но успех появляется лишь в том случае, если присутствуют «встречные усилия» - стремление к достижению успеха как у школьника, так и у педагога. В психологии создана и детально разработана теория мотивации достижения успехов в деятельности. У человека есть два разных мотива деятельности:

Ø **Мотив достижения успеха**

Ø **Мотив избегания неудачи**

Школьников, имеющих ту или иную мотивацию, можно быстро определить по их поведению. Мотивированные **на достижение успеха**, отчетливо проявляют стремление во что бы то ни было добиваться только успехов в своей учебной, коммуникативной и др. видах деятельности. У таких детей имеется ожидание успеха, вера в его достижение. И связанная с этим работа вызывает у них положительные эмоции (предвосхищающего и констатирующего успеха). Для них также характерна полная мобилизация своих ресурсов и сосредоточенность внимания на достижении поставленной цели.

Совершенно иначе ведут себя школьники, мотивированные **на избегание неудач**. Их цель заключается не в том, чтобы добиться успеха, а в том, чтобы избежать неудачи. Такие дети проявляют неуверенность в себе, не верят в собственные силы, боятся критики. Вследствие этого с учебой у них обычно связаны отрицательные эмоциональные переживания, они не испытывают удовольствия от работы, тяготеют к уроку. Все это чревато неудачами в учебе, в общении, отношениях, в жизни.

Школьники, мотивированные на успех, проявляют большую настойчивость в достижении целей. Если есть возможность выбора учебных задач, они предпочитают задачи средней и повышенной сложности, а учащиеся с преобладанием мотивации избегания неудачи – задачи наиболее легкие и наиболее трудные. Причем, для школьника, стремящегося к успеху, привлекательность задачи после провала в ее решении возрастает, а для школьника, ориентированного на неудачу, падает.

Отсюда можно сделать вывод, что успешная учебная деятельность учащихся, которые имеют выраженные мотивы достижения успеха и избегания неудачи, может быть на практике обеспечена по-разному.

Создавая ситуации успеха, педагог пробуждает мотив достижения успеха.

Для создания ситуации успеха в работе с учениками также можно воспользоваться методикой А.С. Белкина. По его методике педагоги могут использовать такие приемы, как «Эврика», «Лестница», «Даю шанс», «Следуй за мной». Вот их суть.

Неожиданная радость – чувство удовлетворения от того, что результаты превзошли ожидания.
«Лестница».

Учитель помогает воспитаннику обрести веру в себя и окружающих.

Шаги:

1. Психологическая атака – войти в эмоциональный контакт, снять напряжение.
2. Эмоциональная блокировка – переосмыслить неуспех.
3. Выбор главного направления – установить очаг психологического напряжения личности и нейтрализовать его.
4. Выбор равных возможностей – создать ситуацию успеха для ученика в классе.
5. Неожиданное сравнение – поднять авторитет менее успешной личности.
6. Стабилизация – трансформировать неожиданную радость в сбывшуюся.

«Даю шанс»

Раскрыть способности и скрытые таланты с неожиданной стороны.

«Исповедь»

Обращение к лучшим чувствам детей получит понимание, породит ответный отклик.

Общая радость – признание коллективом или той его частью, мнением которой ученик особенно дорожит.

«Следуй за нами»

Педагог помогает ребенку выразить дремлющую мысль.

«Эмоциональный всплеск»

Экспромт учителя. Педагог произносит слова, которые ждет ребенок и которые ему могут помочь.

«Обмен ролями»

Педагог организует дни самоуправления, развивает детскую инициативу. Обмен ролями выявляет скрытый потенциал эмоционально-волевых, интеллектуальных возможностей отдельных школьников и коллектива в целом.

Радость познания – важен не столько результат, сколько процесс познания с опорой на самообразование и самопознание.

«Эврика»

Педагог создает условия, при которых ребенок выполняет задание и самостоятельно приходит к выводу, который раскрывает неизвестные для него ранее возможности.

«Умышленная ошибка»

Педагог развивает способности школьников, побуждает их самостоятельно искать новые пути решения проблемы.

«Линия горизонта»

Педагог стимулирует самостоятельный поиск, инициативу.

Учение – основная цель школьника, необходимая для получения надежных основательных знаний.

Учитель, умеющий целостно воспринимать ученика, всегда мысленно сопоставляет мотивацию учения с тем, как умеет этот ученик учиться.

Мотивация – это процесс побуждения отдельного ученика или группы учащихся к учебной деятельности, активности и инициативе.

Формировать мотивацию – значит не заложить готовые мотивы и цели в голову ученика, а **поставить** его в такие условия и ситуации развёртывания активности, где бы желательные мотивы и цели складывались и развивались с учетом и в контексте прошлого опыта, индивидуальности внутренних устремлений самого ученика.

Приемы деятельности учителя, способствующие формированию мотивации в целом.

- включение учеников в коллективистические формы деятельности;
- привлечение учеников к оценочной деятельности и формирование адекватной самооценки;
- сотрудничество ученика и учителя, совместная учебная деятельность;
- поощрение познавательной активности учащихся, создание творческой атмосферы;
- занимательность изложения учебного материала (необычная форма преподнесения материала)
- эмоциональность речи учителя, познавательные игры, занимательные примеры и опыты);
- умелое применение поощрения и наказания.

Способы формирования мотивации:

<i>Название</i>	<i>Что этот способ даёт. Результат, особенности</i>	<i>Что надо учесть для применения</i>
Создание проблемной ситуации	- Творческое владение знаниями, навыками, умениями; - развитие мыслительных способностей; - усвоение способов самостоятельной деятельности	- часто для решения проблемы требуется групповая работа; - бывает сложно управлять процессом (необходимо направлять деятельность учеников)
Отказ от оценок (баллы, как качественное оценивание результата)	- побуждение ученика, при грамотном использовании этого способа мотивации, к самооценке, рефлексии своей учебной деятельности; - расширение границ зоны развития;	- требует определения четких критериев оценивания результатов; - для достижения действительно хороших результатов этот способ требует системы в использовании
Привлечение учеников к оценочной деятельности	- формирование учебных действий самооценки (если это в системе, то и к учебному действию самоконтроля); - снижает стресс и напряжение при оценивании ответов	- требует выработки такого понятия, как «критерии оценивания» (договорённость с учениками, за что и какую оценку ставить) - критерии оценивания могут быть разными при самооценке и при оценивании результатов работы в группе; - важно, чтобы в оценке давался качественный анализ учебной деятельности, чтобы не только констатировались недостатки, но и выявлялись их причины
Необычная форма обучения (нестандартные формы урока, метод. приемы обучения)	- вовлечение всех в учебную деятельность (осуществление принципа активности в процессе обучения, как одного из основных принципов дидактики); - побуждение, стимулирование к учебной деятельности; - пробуждение положительных эмоций и интереса к предмету; - возникновение реакции на новизну учебного материала	- требует четко поставленной цели, дабы за необычностью формы обучения не потерять педагогический результат; - необходимо учитывать потребность возраста в новизне, самооценке, в рефлексии

Культура общения (вербальные и невербальные способы общения)	-удержание внимания учащихся; -пробуждение разного вида эмоций; -освоение учениками диалектики	-требует умения чувствовать и понимать ученика
Чувство юмора	-часто разрешает трудные ситуации (выручает в тех случаях, когда никакие другие способы педагогического воздействия не помогают)	- смеёмся вместе, а не над кем-то
Анализ жизненной ситуации, использование личного опыта ученика	-усвоение знаний, умений, навыков по предмету через личный опыт; -создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса учащихся; - включение в обучение эмоциональной схемы; - видение собственных знаний в знакомом объекте; - использование опыта жизнедеятельности	-при усвоении материала учащиеся опираются на индивидуальный опыт личности, когда знаний не хватает (анализ жизненных ситуаций часто бывает не научным, искаженным)

Многие способы и приёмы формирования ситуации успеха, учебной мотивации из предложенных на курсах я уже использую в своей педагогической деятельности, а некоторые планирую использовать в будущем.